

NOTSEIG

www.Notseig.fr
Notseig@gmail.com
Instagram : @Notseig



Ghost
2024
Encre à alcool sur toile
85x125

L'œuvre de Notseig naît d'une faille qui a longtemps été tue.

Non pas pour raconter la blessure,
mais pour construire ce qu'elle a rendu possible : une architecture
intérieure où la fragilité devient une force de présence.

Chaque création est un acte de réparation,
un morceau d'identité retrouvée.
Un espace où l'artiste recompose ce qui a été brisé et affirme sa
légitimité d'exister.

La figure de Not, minuscule mais indestructible,
traverse l'ensemble de son travail.
Elle incarne l'unité retrouvée, la persistance de soi, la capacité à
tenir debout dans le chaos.

Ce que Notseig cherche :
montrer comment un être se reconstruit,
comment il rebâtit un monde intérieur qui tient et comment notre
vérité finit toujours par reprendre sa place.

Cette nécessité de réparation ne prend pas sa source dans la
douleur, mais dans la conscience.

Elle surgit au moment où l'artiste a compris son histoire
pour mieux s'en détacher.
C'est cette volonté de changer ce qui a été qui a déclenché le geste
créateur.
Son art devient alors une manière d'agir sur ce qui nous blesse,
offrant un support capable de redresser le réel et de comprendre,
au-delà de soi, ce qui est brisé en chacun.





Le travail de Notseig commence par un premier trait, le plus difficile.

Ce trait est un acte de rupture, laisser tomber les mécanismes qui rassurent et entrer dans l'inconnu.

L'artiste suit ensuite deux règles simples mais exigeantes.
Faire de son mieux et aller jusqu'au bout.
C'est dans cette répétition que la structure intérieure se dévoile.

Son dessin progresse comme une cartographie mentale,
lignes, réseaux, volumes, engrenages, passages.
Un assemblage d'éléments parfois incohérents, qui finissent
pourtant par former une cohérence profonde.
Une ingénierie du chaos.

À la manière d'Escher, Notseig explore des espaces impossibles,
où l'œil navigue d'un plan à l'autre.
Mais son enjeu est différent, rendre visible la construction de soi,
la manière dont un être s'assemble, se restaure et tient debout.

Chaque œuvre est une reconstruction.
Un plan intérieur, une architecture sensible.



ALCHEMY
2025
Vernis sur toile
108x108



STIGMA
2025
Acrylique sur toile
88x88



THE GUARDIAN
2024
Graphite sur Bristol
36x41



Notseik

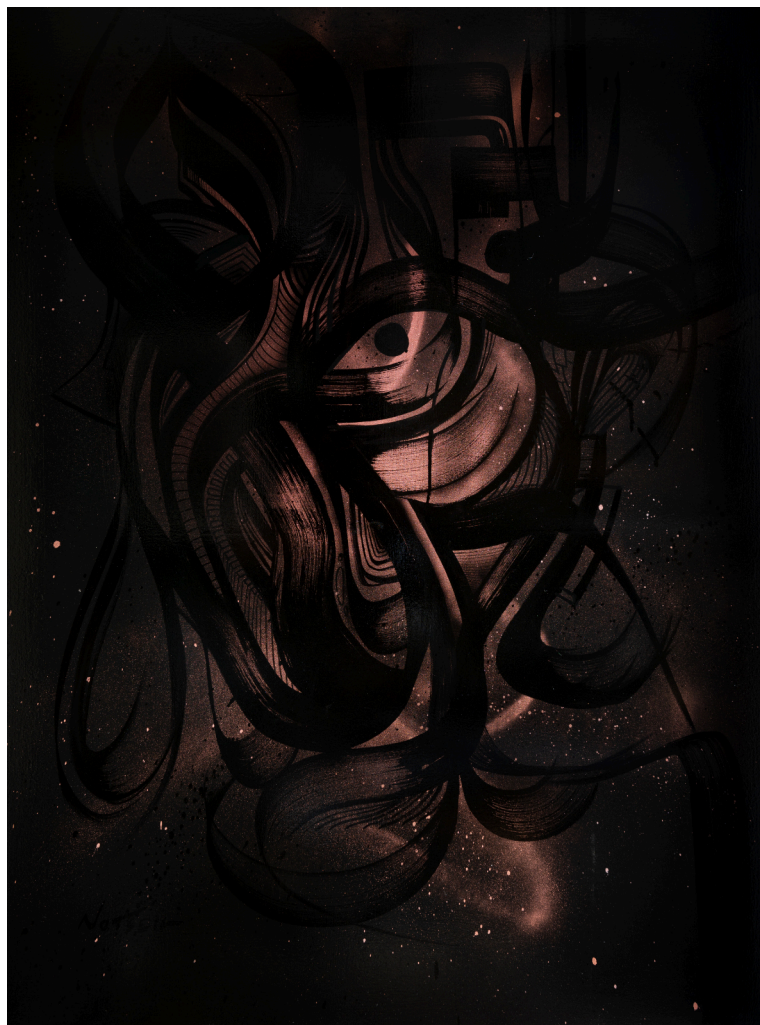
Wrath
2023
Rotring et Acrylique sur Bristol
50x50



HEARTBREAK
2023
Acrylique sur toile
86x122



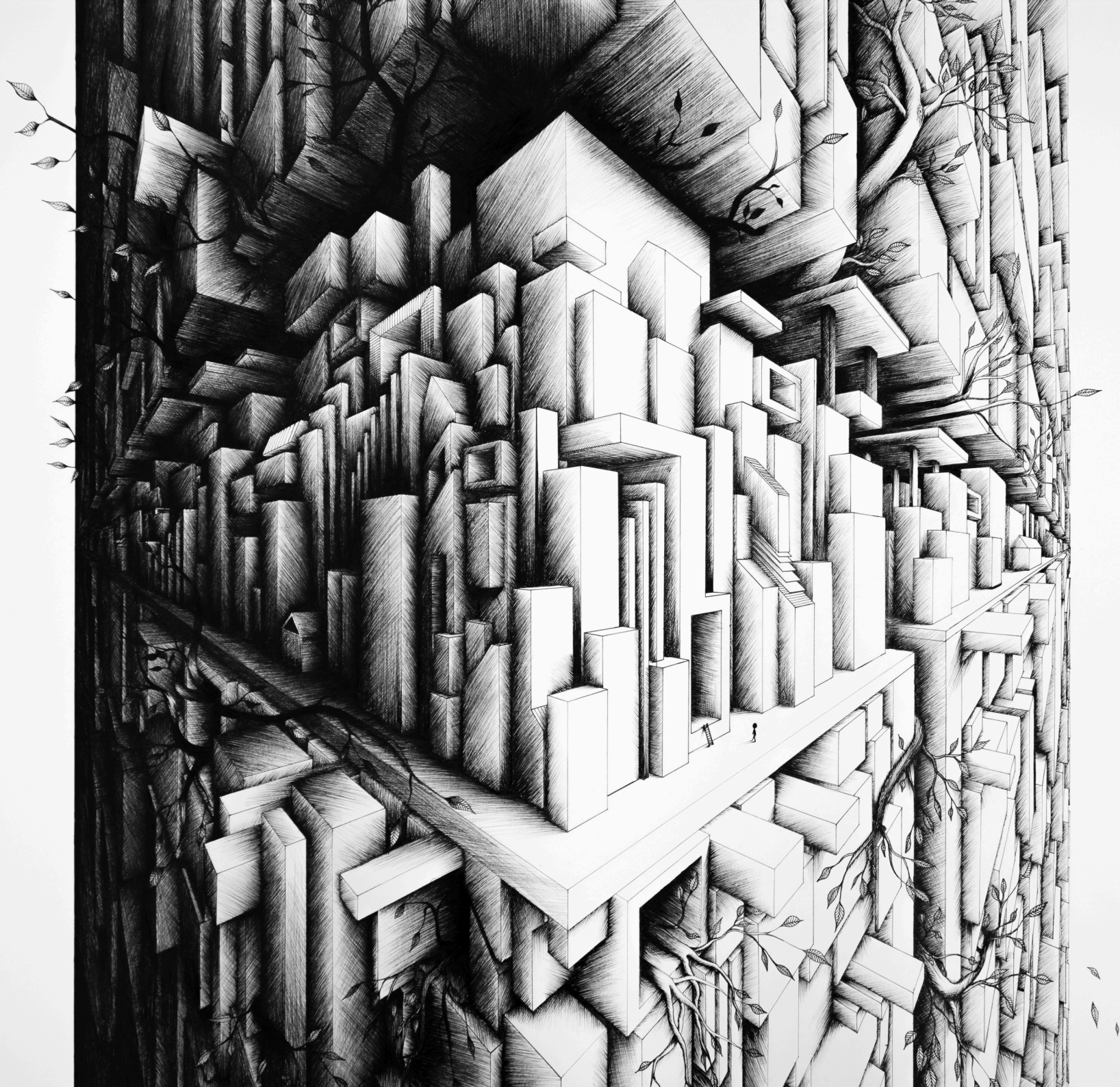
SHADOW
2025
Acrylique sur toile
85x85



MY OLD FRIEND
2024
Acrylique sur toile
85x125



HORIZON
2022
Rotring sur Bristol
60x80





Ship
2024
Rotring sur Bristol
28x28



MY UNIVERSE
2023
Acrylique



X
2024
Rotring sur Bristol
64x64



PAIN
2024
Acrylique sur toile
55x55





PROBLEM / SOLUTION

2025

Rotring et feutre à alcool sur Bristol

3x 33x33

NOTSEIG

25 route des lièvres 87220 Eyjeaux
0754507987

www.Notseig.fr
Instagram : @Notseig
Notseig@gmail.com

EXPOSITION SOLO

2022 Exposition Solo à la galerie "Le phare" - Limoges

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025 Artiste de la sélection Lamartine-Gallery - Washington

2025 100% Paper 3 sélection de l'artiste Hopare - Paris

2024 Exposition Galerie Paul Stewart - Paris

2024 Artiste de la sélection Riseart

2024 Exposition Galerie "En haut de la rue" - Collioure

2024 Salon des Artistes Français - Grand Palais Ephémère, Paris

2022 Salon Focus Art Fair - Carrousel du Louvre, Paris

2021 - 24 Artiste de la sélection Arttraffik - Biarritz

2021 Exposition Galerie «Passeurs de ruisseaux» - Paris

2020 - 22 Exposant permanent à «Elémentaire la galerie» - Limoges

RECOMPENSES

2024 Médaille de Vermeil à l'Académie des Arts Sciences et Lettres.

COMMISSIONS

2024 Fresque dans le cabinet pédiatrique du docteur El Jurdi - Paris

2023 Illustration de L'album «Realm of Possibilities» - Moonshine Blast

2022 Illustration de la revue Daïmon "Mars 2222".



Leaves
2025
Acrylique sur toile
80x80

NOTSEIG

www.Notseig.fr
Notseig@gmail.com
Instagram : @Notseig

